

Allegato B

Alla Città di Guidonia Montecelio

Area VII

Servizi Educativi e Cultura

Pec: protocollo@pec.guidonia.org

PROPOSTA PROGETTUALE

**MANIFESTAZIONE DI INTERESSE VOLTA ALL'ORGANIZZAZIONE ED ALLA GESTIONE DEI SERVIZI
TEATRALI ALL'INTERNO DEL TEATRO COMUNALE IMPERIALE NELLA STAGIONE 2023.2024.**

La proposta progettuale dovrà contenere almeno le seguenti informazioni

IL SOGGETTO PROPONENTE

- Denominazione e regime giuridico;
- Indirizzo, numero di telefono, PEC, e-mail;
- Nome del Rappresentante Legale;
- *Curriculum* del soggetto proponente;
- *Curriculum* del direttore tecnico;
- Scopi e attività istituzionali;

IL PROGETTO

Presentazione del progetto e della qualità della stagione teatrale proposta e numero degli spettacoli di cartellone e fuori cartellone (indicando quelli a pagamento e quelli eventualmente gratuiti, per questi ultimi, con le modalità di scelta per gli accessi).

Originalità ed innovatività della proposta (con iniziative all'interno del Teatro Imperiale ed eventuali serate estive all'aperto in spazi pubblici – già individuati ed idonei – che saranno messi a disposizione gratuitamente dall'Amministrazione comunale), con particolare riferimento ai linguaggi artistici, alle modalità di realizzazione ed alla riflessione sul contemporaneo.

Qualità del piano artistico, con particolare riferimento alla programmazione, al personale tecnico e artistico coinvolto desumibile dai *curricula* del soggetto proponente e del direttore artistico.

Progetto gestionale (con particolare riferimento ai servizi teatrali), con indicazione del personale (anche volontario) che si intende impiegare.

Esperienza pregressa almeno triennale nel settore, risultante dal curriculum del soggetto proponente, con gestione di strutture simili in Comuni di classe demografica con popolazione compresa tra 50.000 e 99.999 abitanti o superiore.

Iniziative di partecipazione attiva del pubblico e capacità di coinvolgimento delle associazioni locali, dei centri anziani e delle scuole del territorio

Piano di comunicazione e diffusione

Piano economico finanziario del progetto, con particolare riferimento ai costi fissati (a carico dell'utenza) dei biglietti per i singoli spettacoli e per gli abbonamenti (che saranno introitati dal Soggetto gestore) con eventuali riduzioni previste per particolari categorie di utenti.

Servizi aggiuntivi offerti – a titolo completamente gratuito - rispetto a quelli obbligatori richiesti dal capitolato speciale

_____, li _____

Firma
